

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА «ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ЛИЧНОСТИ»





Актуальная потребность общества креативная инициативная личность трансфессионала

Это специалист, принимающий передовые вызовы быстро меняющегося мира. Именно *ТРАНСФЕССИОНАЛЫ* осваивают новые проблемные и межпрофессиональные сферы путем творческого преобразования через *СИНТЕГРАЦИЮ* знаний и опыта разных наук.





Новая парадигма образования трансфессионала предполагает формирование НОВОГО типа СОЗНАНИЯ

НОВОЕ СОЗНАНИЕ, предвидящее и опережающее быстрые противоречивые изменения в обществе, может развиваться лишь в качественно новых формах ТВОРЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ, открывающих возможности КРЕАТИВНОЙ ИНТУИЦИИ





Магистратура направлена на развитие нового интегративного качества личности, а именно — ПОТЕНЦИАЛА КРЕАТИВНОГО ЛИДЕРСТВА



Центральная идея программы – университетский «заповедник» живого общения в эпоху цифровизации



Программа магистратуры ориентирована на преодоление классического академического разлома «суха теория, мой друг, но древо жизни зеленеет» -

и решает творческую задачу формирования гармонии между ПРОФЕССИОНАЛИЗМОМ, МАСТЕРСТВОМ И ИСКУССТВОМ

- □ Профессиональная подготовка реализуется через комплекс качественно различных психологических практик на основе методов *активного* социально-психологического обучения
- Магистрант получает *интенсивный* психологический *опыт* самопознания, саморегуляции, саморазвития и самораскрытия в качестве *креативного лидера*
- □ Главная задача научить специалиста раскрывать личный и коллективный *креативный* психологический *потенциал* достижений и создавать благоприятно-продуктивную почву *для позитивных изменений*

Методы реализации программы





- Современные психологические теории становления личности и межличностной коммуникации, концепции творческой коммуникации и групповой динамики
- Активные психологические практики раскрытия и развития психологического потенциала человека - эйдетического, ментального и транскоммуникативного
- Психология одаренности,
 таланта, индивидуальности
- Обремение живого опыта психодиагностики, экспертизы и супервизии для работы с нестандартными социальными заказами заинтересованных групп, организаций и сообществ

Содержание программы



Примеры авторских курсов программы

Интеграция профессионализма и мастерства реализуется через активные формы социально-психологического обучения





Арт-группы творческой импровизации и изобразительные практики актуализации творческого потенциала

Курс «Ритм-студия транскоммуникативного дизайна»

- поиск креативных решений через активацию творческого потенциала личности

















Курс
«Потенциализация
достижений
личности» пробуждение
«спящих»
потенциалов
человека









«Ноэтический практикум» - работа с глубинными ресурсами души









Научная инновационная Лаборатория практической психологии

Исследование и развитие креативных состояний сознания и ноэтического потенциала личности









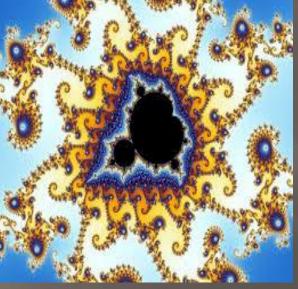








Музыкально-визуальная фрактальная динамика - универсальный метод исследования и развития креативных состояний сознания











Кот-Мандельброт

(Б. Мандельброт – создатель фрактальной геометрии)

Совместный проект с Лабораторией больших данных — исследование психологического профиля КРЕАТИВНОГО ЛИДЕРСТВА абитуриентов

Полюс отрицательный	Полюс положительный
Отчуждённость	Общительность
Низкий интеллект	Высокий интеллект
Эмоциональная неустойчивость	Эмоциональная устойчивость
Подчинённость	Властность
Пессимизм	Оптимизм
Небрежность	Ответственность
Робость	Смелость
Жёсткость	Мягкосердечие
Доверчивость	Подозрительность
Практичность	Мечтательность
Прямолинейность	Дипломатичность
Спокойствие	Тревожность
Консерватизм	Гибкость
Зависимость от группы	Самостоятельность
Низкий самоконтроль	Высокий самоконтроль
Расслабленность	Напряжённость





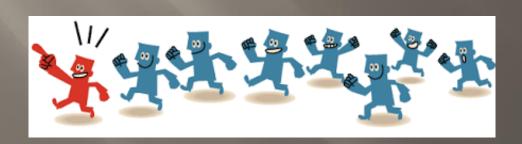
Специфика стилей лидерства







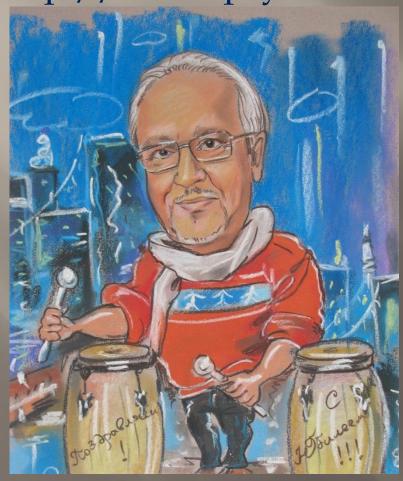






ДО ВСТРЕЧИ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ПСИХОЛОГИИ

http://www.psy.tsu.ru



Научный руководитель магистратуры д. психол. наук, профессор, **Кабрин Валерий Иванович**



СПАСИБО ЗА ИНТЕРЕС И ВНИМАНИЕ!