

Ритм – практика креативного лидерства



I.

СКЕТСИС



КОНТЕКСТ



СОБЛАЗН



РАЗОГРЕВ



КОНТАКТ



ВМЕСТЕ



И НАЕДИНЕ

II. Ритмические диалоги





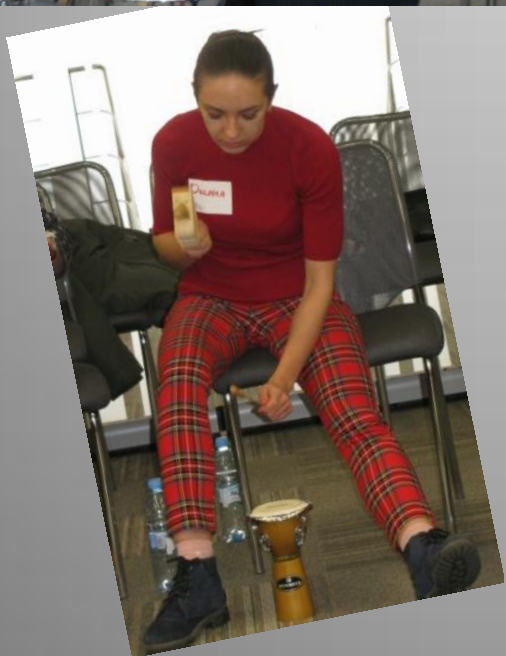
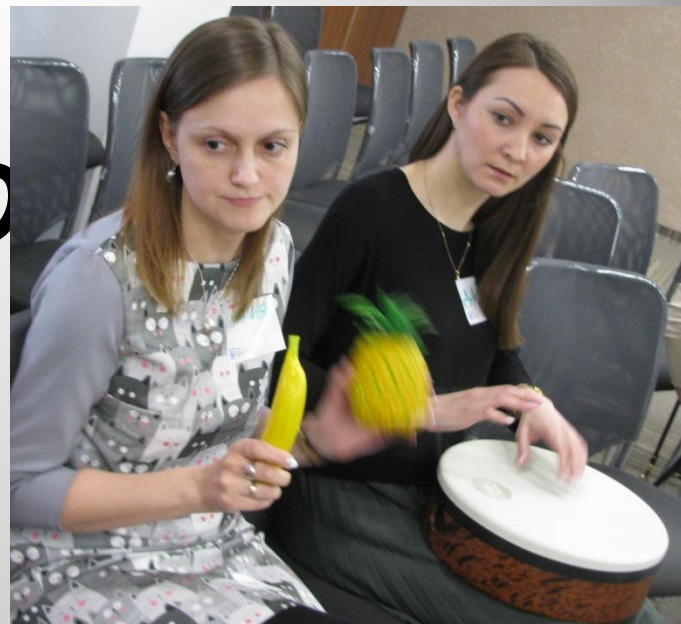
В ПОИСКАХ ТАКТА



Погружения



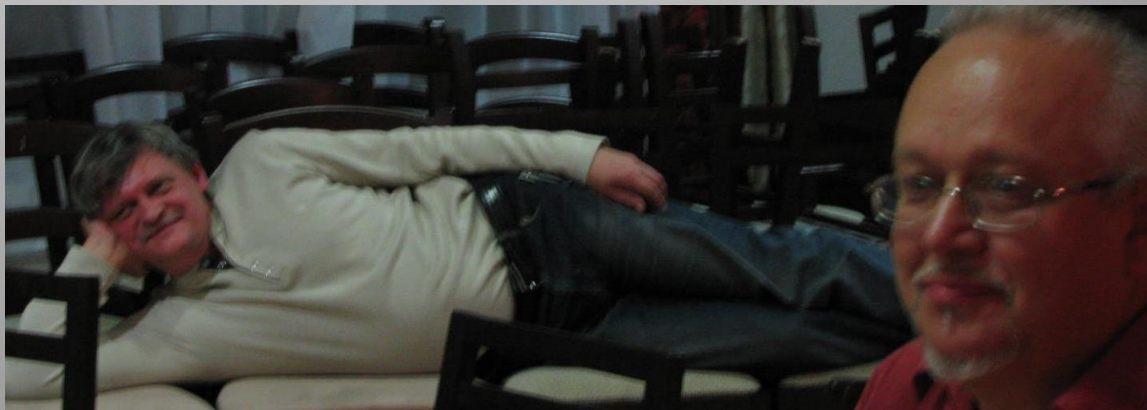
III. РИТМ- ЛИДЕРСТВО



ТВОРЧЕСКИЕ РИТМ- КОМПОЗИЦИИ



Импровизация





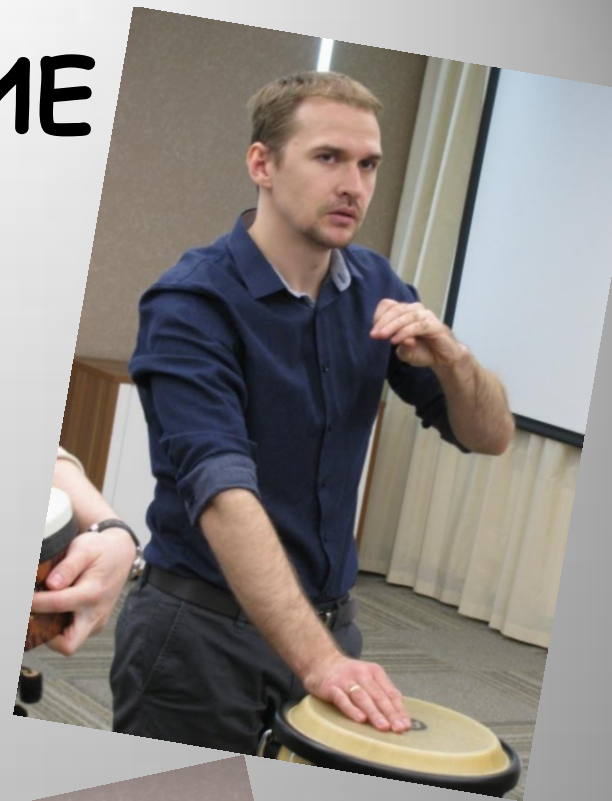
ДРАЙВ



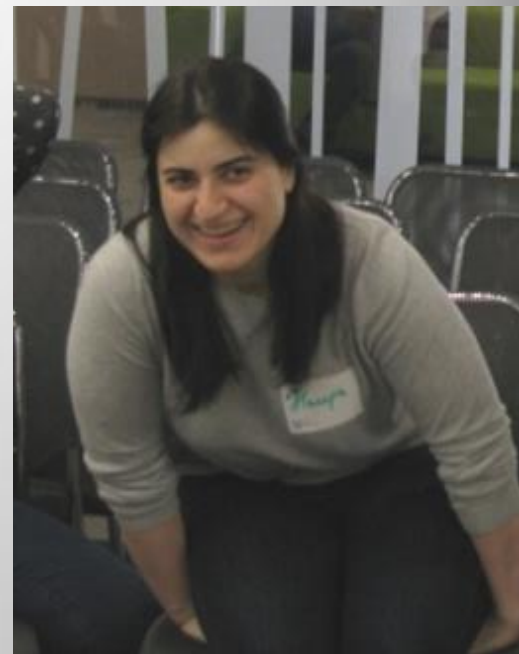
IV. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА СОСТОЯНИЙ



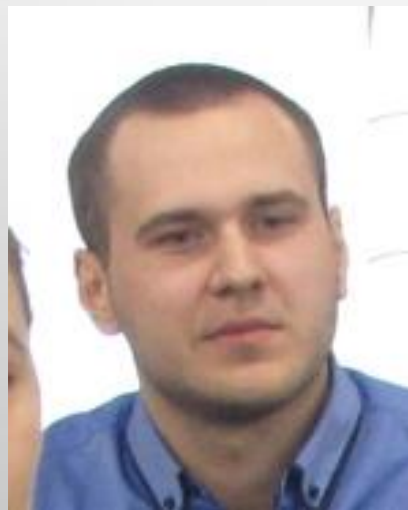
ДЕРЗНОВЕНИЕ



ЭНЕРГИЯ ДИАЛОГА



РАЗВИТИЕ



ПРОСВЕТЛЕНИЕ



НЕОТВРАТИМОЕ ПРЕОБРАЖЕНИЕ



АНГЛИЧАНИН
в России



МУДРОСТЬ



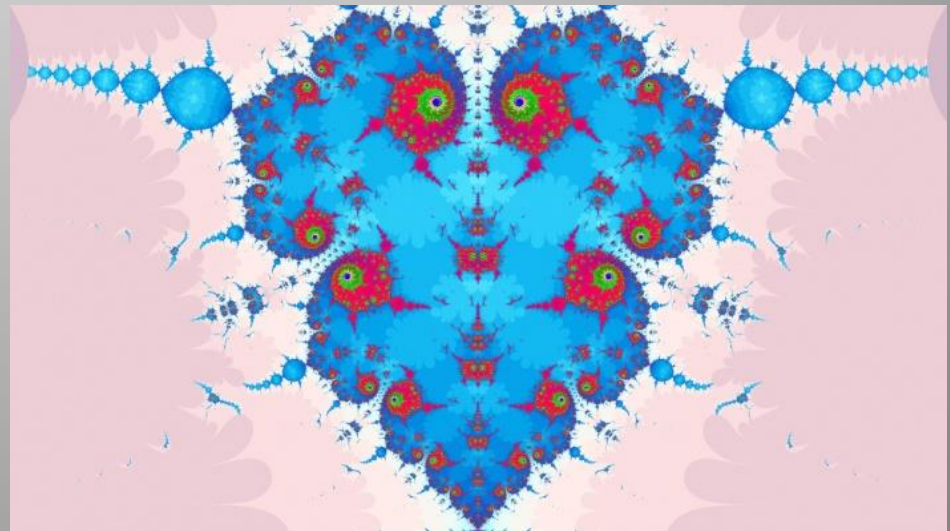
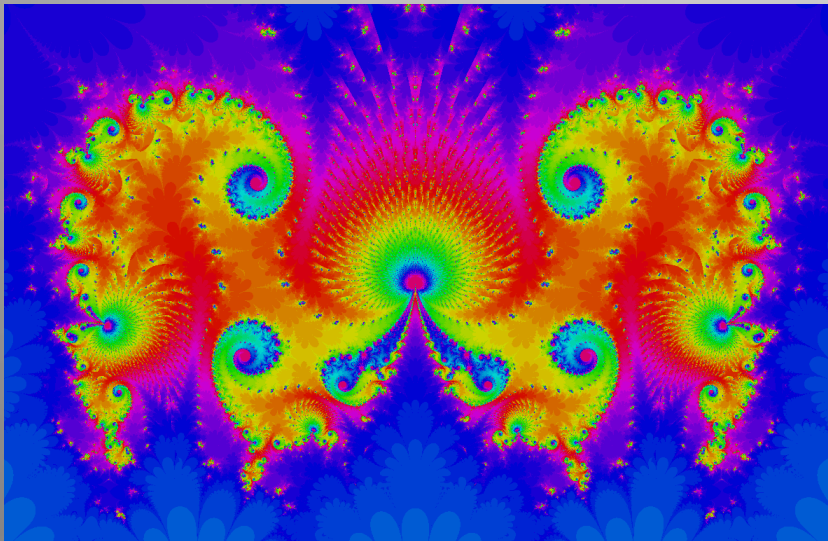
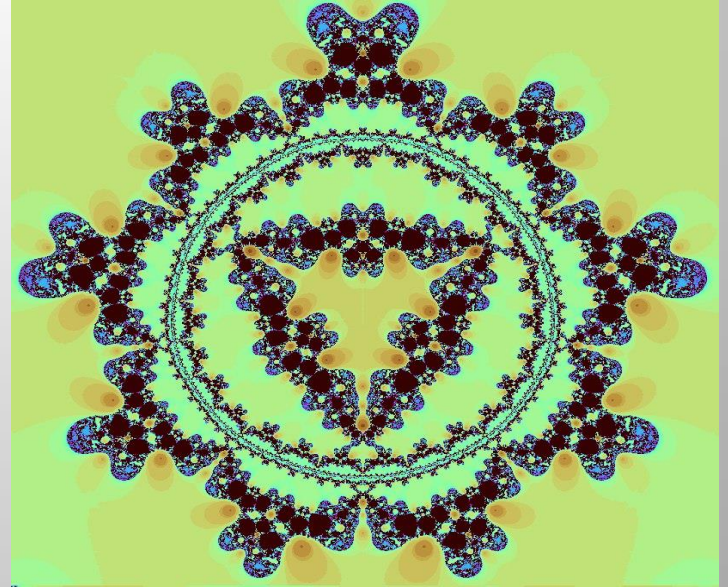
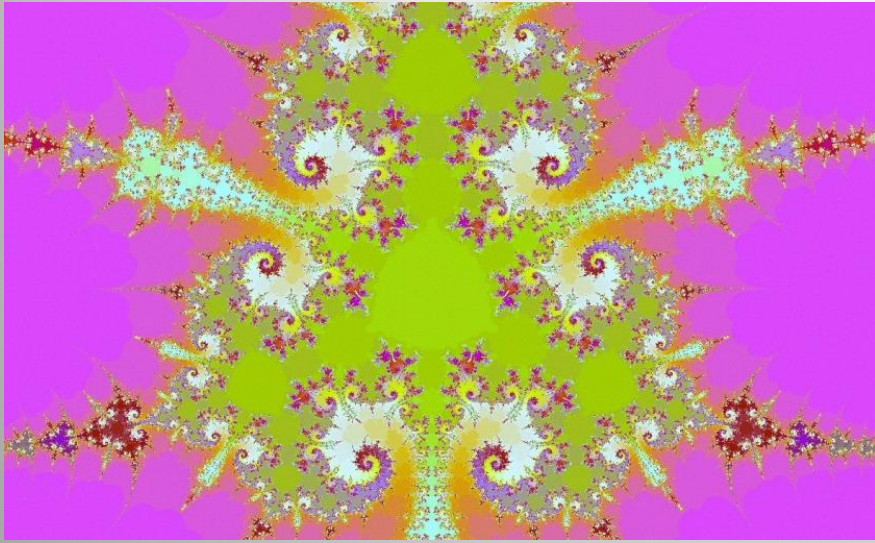
ЛЁГКИЙ ТРЕПЕТ



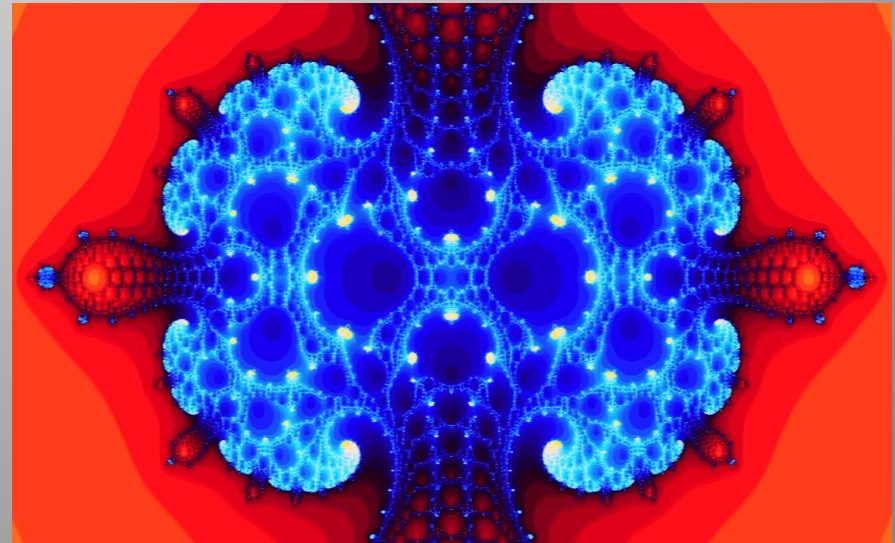
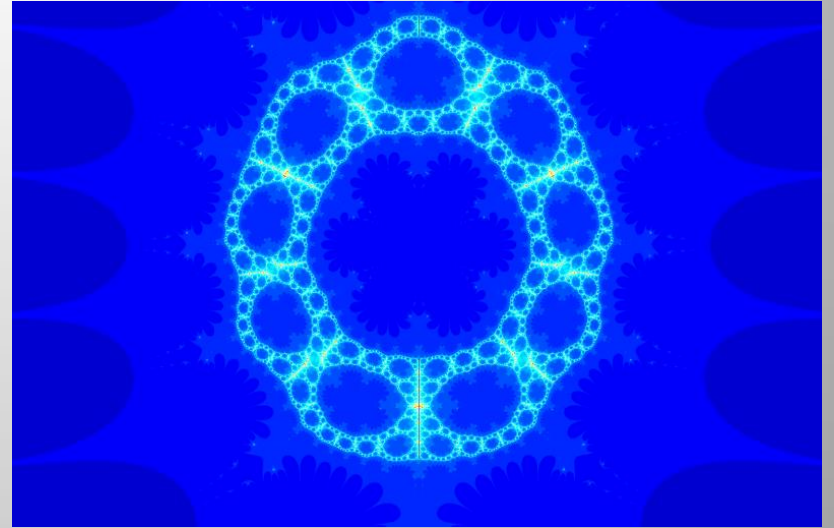
НЕПОСРЕДСТВЕННОСТЬ



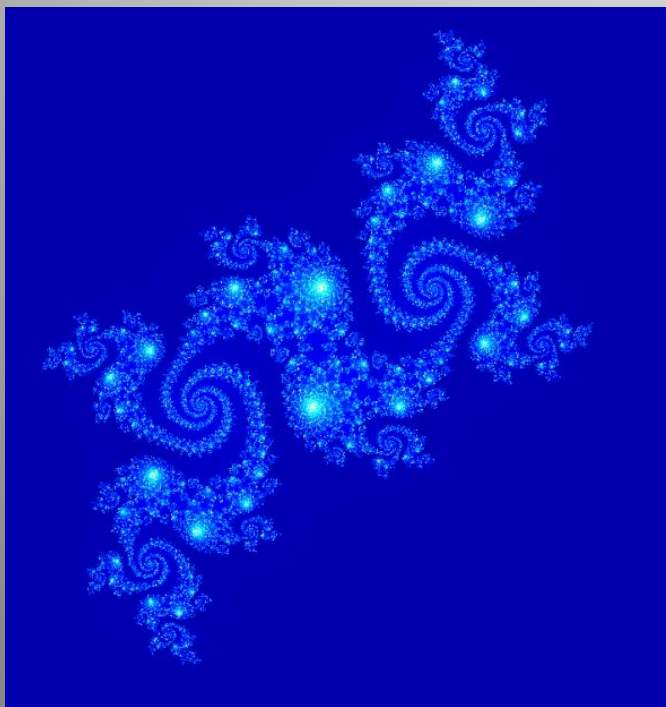
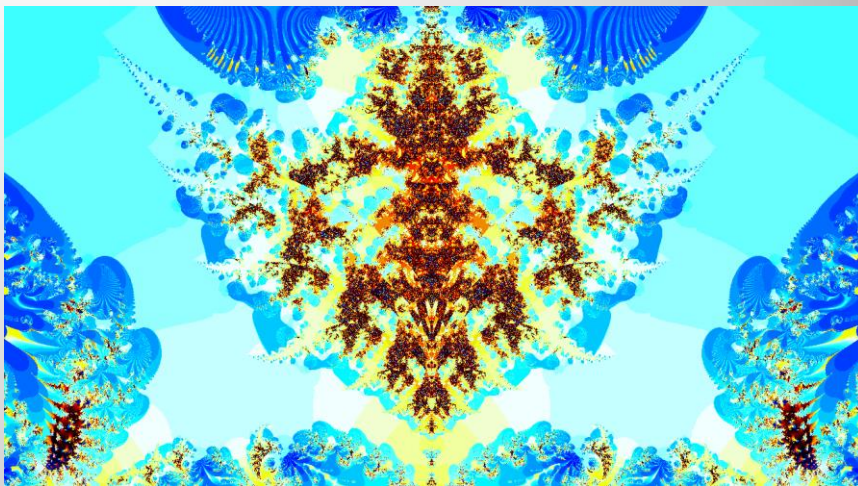
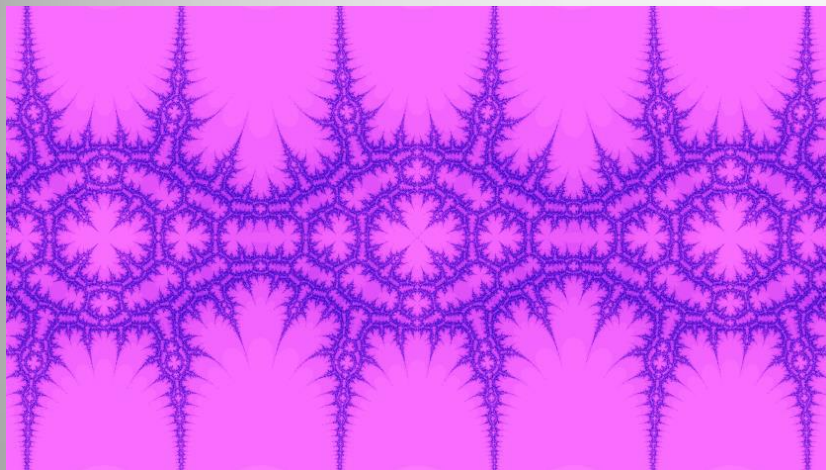
СИНХРОННАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



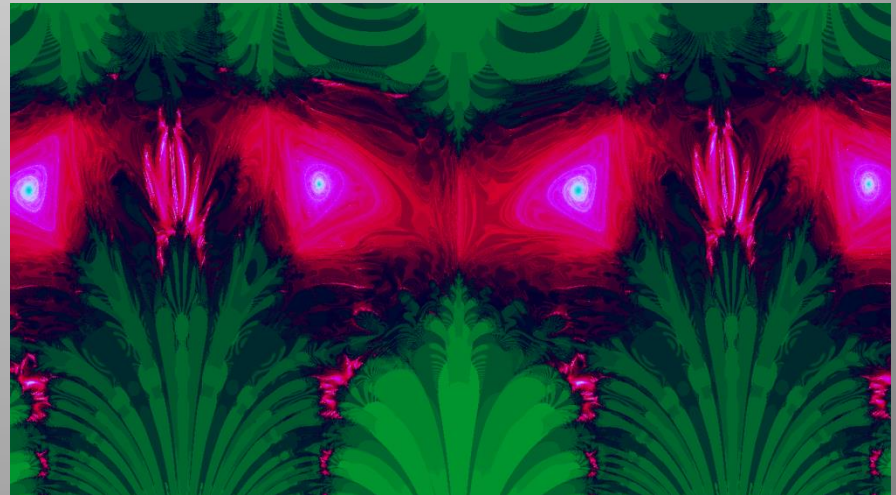
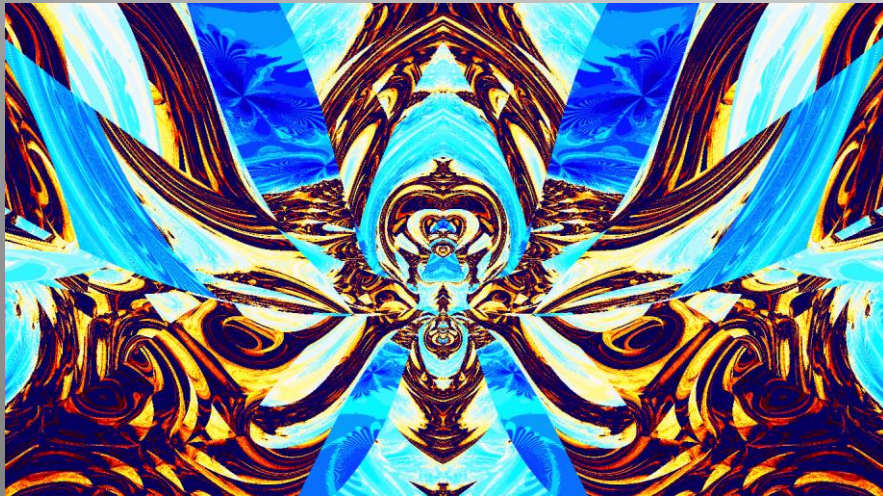
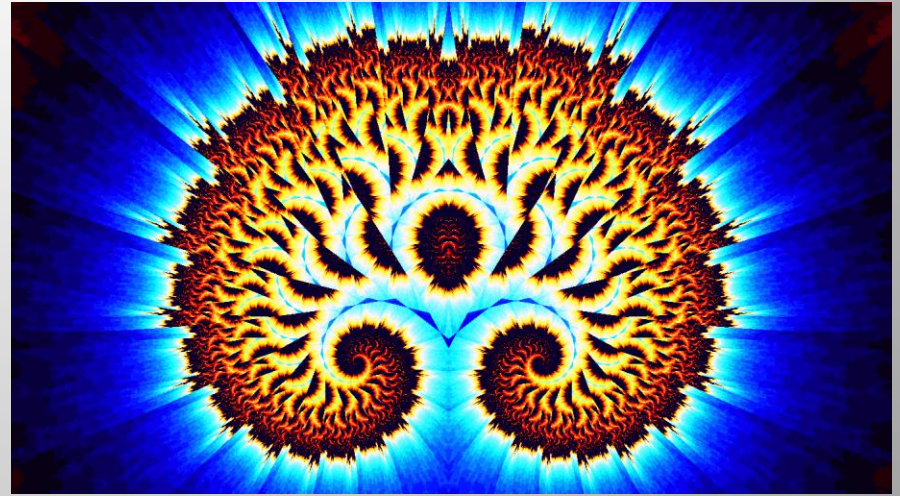
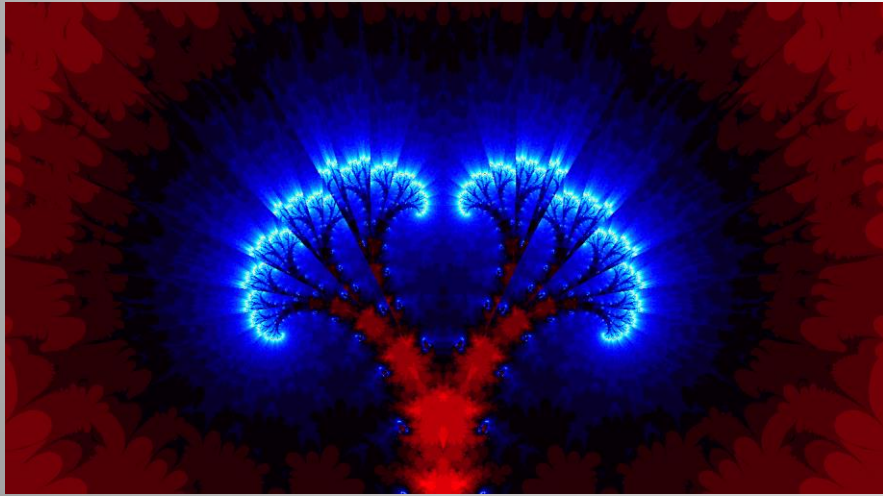
ФРАКТАЛЬНАЯ ДИНАМИКА



СИНХРОННАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



ФРАКТАЛЬНАЯ ДИНАМИКА



**РИТМ
ВСЕГДА
ВОВРЕМЯ-**



Мы успеем!

Ритм-практики в образовании и науке

I. В образовании ритмичность - это всегда **качество**:

- **Встреч** – это синтонность (такт в такт) взглядов, движений, дистанций, пауз, интонаций, ожиданий, намерений, мыслей, предчувствий. Как результат - тактичность и потенциал коммуникабельности личности.
- **Креативности** - это свобода, спонтанность, интуиция, импровизация. Как результат – проницательность и творческий потенциал личности.

Коммуникабельность и креативность -

два вектора любого научно-образовательного процесса, формирующие потенциал креативного лидерства как базовую компетенцию профессионала будущего.

II. К размышлению в духе трансдисциплинарных парадигм (синергетика, холодинамика)

- Универсальность ритма в холодинамическом масштабе:
КВАНТ – КОСМОС
- Универсальные единицы ритма - **КВАНТ** физически или **ТАКТ** психологически
- Физически и психологически **КВАНТ – ТАКТ** – это «импульс» + «ожидание» или удар + инерция волны. Поэтому он транслокален и транстемпорален, чем парадоксально притягателен.
- **Квант-такт** – это собственно **транс**, т.е. сам переход.
То, что между – чувство такта, простота которого обезоруживает.
- **Ритм** как красивое время, гармония транса и борьба за ускользающее настоящее **между** прошлым и будущим.

Да будет такт!